Barry Lyndon [V/A] Music from the Academy Award winning soundtrack 12’’ (Warner Bros Recs) 1975



Le frappadingue **Stanley Kubrick** a comme d’habitude fait vivre un enfer à chaque être vivant pendant le tournage de *Barry Lyndon*,
ce que l’on sait moins, c’est que le monsieur a été aussi casse-noix pour la musique qu’il l’a été pour les costumes ou l’éclairage (rappelons-le, réalisé...à la bougie !). **Kubrick** a donc cherché des compositions strictement contemporaines à l’histoire du film, basé sur un roman de **Thackeray** daté de 1844. Seule anicroche à la règle, la présence du*Trio pour piano et cordes N°2* de **Schubert** postérieur de quelques années de l’époque du récit mais correspondant au besoin d’émotion musicale du réalisateur qu’il trouve moins grande sur les autres morceaux. Cette fameuse bande originale se compose pour moitié de traditionnels irlandais (ohhh que non, *Women of Ireland* n’a pas seulement servi que pour des pubs...) mais aussi angliches et teutons qui ne manqueront pas de provoquer gigues endiablées et tournées de binouze, quoique certains enivreront par leur douce mélancolie... Pour le reste, retrouvons la grandiloquence des **Handel**, **Mozart**, **Schubert** et **Bach**, discrètement accompagnés par les maîtres italiens, un poil plus guillerets, **Paisiello** et **Vivaldi**. Un disque somme toute très pratique dans un but pédagogique puisqu’il

rassemble des titres incontournables sans pour autant deutschgrammophoner à outrance et devenir chiants comme c’est le cas dans des anthologies de bas étage et les mêle avec un patrimoine grand-breton en fait bien méconnu quand on y réfléchit deux minutes. Un disque à player loud pour un effet maximum !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.