RAINBOW [Uk] Ritchie Blackmore’s Rainbow 12’’ (Pathé Marconi / EMI - 1975)



Comme écrit, c’est le sien, à lui seul, SON **RAINBOW** perso, **Ritchie Blackmore** n’hésite d’ailleurs pas à aspirer le groupe **ELF** (featuring le « grand » **Ronnie Dio**) pour l’enregistrement de cette bombe début 1975 pour ensuite virer tout le monde sauf le chanteur, quitter **DEEP PURPLE**, alors pas vraiment en forme olympique, et tout miser sur l’Arc-en-ciel.

Et nom de Zeus, mis à part deux reprises transfigurées (*Black Sheep of the Family* de **QUATERMASS** et *Still I’m sad* des **YARDBIRDS**), au menu on peut dire qu’il y a du costaud avec les hymnes *Man of the silver mountain*, *Snake charmer*, *Catch the rainbow*, *Sixteenth century greensleeves*, tous signés du duo **Blackmore** / **Dio** qui gère également la production en compagnie de **Martin Birch**.

Après une telle introduction dans le hard rock à tendance médiévalo-fantastique qui met la barre très très haut, il n’y a plus qu’à remonter un line-up et hop, l’histoire va vraiment commencer. A suivre !!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.