RAINBOW [Uk] Rainbow rising 12’’ (Polydor - 1976)



La barre est très haute après un premier album tel que celui de **RAINBOW**...
(voir RAINBOW [Uk] Ritchie Blackmore’s Rainbow 12’’ (Pathé Marconi / EMI) 1975) Et pourtant *Rainbow Rising* va tranquillement passer au dessus avec une série de classiques incontournables. La paire **Dio** / **Blackmore**, au mieux de sa forme, et toujours accompagnée de **Martin Birch** à la production, signe sur ce disque les hymnes *Tarot woman*, *Stargazer*, *Run with the wolf*, on pourrait d’ailleurs tous les citer puisqu’il n’y a absolument rien à jeter ici, et l’excellente équipe fait un boulot d’enfer dont un **Tony Carey** aux claviers finalement pas si insupportables que ça puisqu’il participe énergiquement à l’effort de guerre, la rythmique **Bain** / **Powell** quant à elle déchire forcément. L’inclinaison vers quelque chose de beaucoup plus metal dans l’esprit et la forme se précise, le potentiel de destruction de ce disque est maximal, un incontournable forever and ever, on adore, tout simplement. Pochette mythique signée **Ken Kelly**.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.