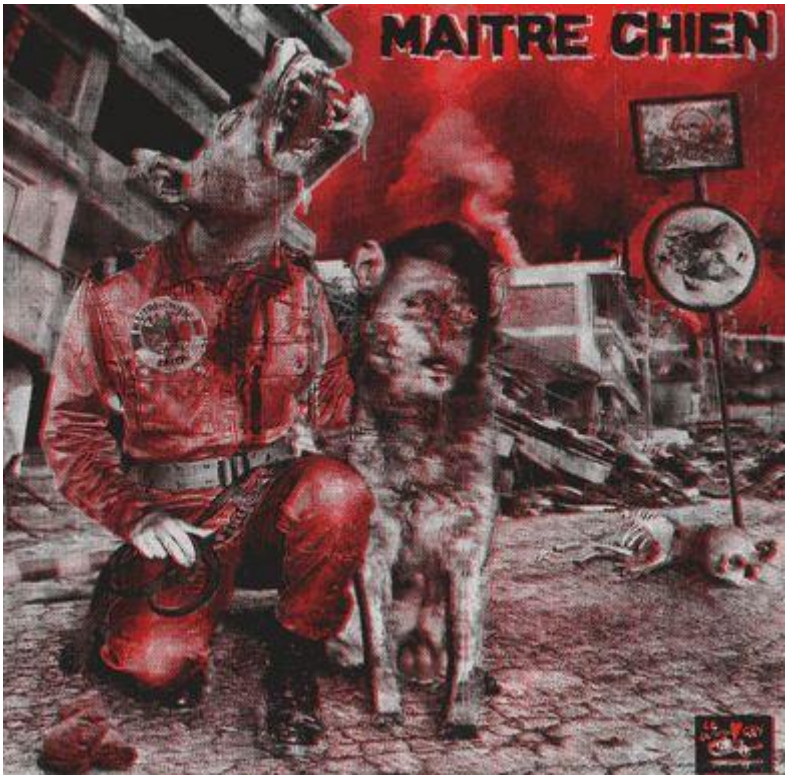
MAÎTRE-CHIEN [Fra] Chien 12’’ (T-Recs / Le Dernier Cri - 2009)



Bienvenue dans les méandres du noise punk destroy, parfois sinistre, avec cet album enregistré par **Pakito Bolino** et sa bande à la maison, à La Friche Belle de Mai, 13 et quelques Marseille. Et cette « splendide » couv’ explique tout du projet, avec des bribes de ci et de ça, on construit un puzzle monstrueux convoquant triturations quasi-indus, rock, bruit et cris, peut-être entre les circonvolutions noise d’un **UNSANE** ou d’un **JESUS LIZARD** et la terrible folie d’un **John Zorn** (**NAKED CITY** par exemple ?). Si on accroche plutôt bien à cette lave (presque toujours) instrumentale, on n’a tout de même pas envie de se faire mordre par ces chiens aux grosses bouches baveuses, l’artwork donne le loisir de découvrir ce qui t’arriverait s’ils te chopaient au coin d’un rue. Un LP en cire rouge accompagné d’un CD - pro - emballé dans un pochette cartonnée genre single + un poster de taille sérigraphié au **Dernier Cri** signé **Fredox**, le menu est opulent, mais on en reprend. Plein la gueule. Cave canem !! [500 copies]

http://www.lederniercri.org/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.