VENOM [Uk] Welcome to Hell 12’’ (Bernett Recs - 1981)



On ne peut pas faire mieux que le pressage français du légendaire *Welcome to Hell*,
il est en effet proposé par **Enfer Magazine**. La sélection des titres plus sulfureux les uns que les autres surprend toujours, surtout par ce mélange de sauvagerie satanique et de méchanceté crasse. Rien à jeter sur un 33 bourré de punk / metal dégueulasse, brouillon et bourrin, **MOTÖRHEAD** et **DISCHARGE** jouent à se jeter des grenades au nom du Grand Cornu. C’est mal joué, le son est moisi, les musiciens moches et pourtant c’est terriblement bon, un peu comme pour ceux qui aiment bouffer des choux de Bruxelles ou passer un samedi après-midi dans un putain de supermarché de meubles, le plaisir, dans ces cas-là ne s’explique pas. Ici non plus, encore un coup du Diable hmmm ? *Eviiiiil, in league with Saaaaatan* !! Culte.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.