VAN HALEN [Usa] II 12’’ (Warner Bros Recs - 1979)



Non mais quelle équipe quand même hein ?!
Même si le choc du premier album (voir VAN HALEN [Usa] S/t 12’’ (Warner Bros Recs) 1978) reste inatteignable, **David Lee Roth** (chant), **Eddie Van Halen** (guitare), **Alex Van Halen** (batterie) et **Michael Anthony** (basse) forment un groupe exceptionnel, rien à dire. Sauf que l’on ne retient pas des tonnes de choses sur ce deuxième forfait de hard rock néanmoins mélodique et festif, on aura même tendance à penser que les *VanHalenized backstages around the world* ont laissé des traces sur les neurones des musiciens même si certains coups de massue comme *Bottoms up*, *Light up the sky*, *D. O. A.*, *Somebody get me a doctor* et les apartés d’un **Eddie** toujours prodigieux rassureront les fans sur les capacités des mecs à forger l’acier sonique. On attendait quand même plus que ce recueil, certes marrant, mais bien en deçà de l’éruption (héhé) précédente. On notera au passage avec un sourire qui en dit long que les deux singles (*Dance the Night Away* et *Beautiful Girls*, les titres n’en disent-ils pas long ?) qui cartonnèrent à l’instar de cet album ne font pas vraiment partie des morceaux les plus marquants. Forcément ?

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.