ÖFÖ AM [Fra] / LAHIUS [Fra] Split 12’’ (Autoprod / Gabu Asso / Head Recs - 2014)



[Publié à l’origine dans **Abus Dangereux** N° 131]
Deux groupes montpelliérains formidables et un objet absolument magnifique : un douze-pouces avec sur une face de la musique, sur l’autre une sérigraphie (Signée **Mad Series**) d’un dessin de **Godmachine**, rien que ça !! Grâce au crowd-funding et après beaucoup d’efforts, la chose sort enfin et le moins que l’on puisse dire c’est que 300 copies c’est peu, vite, dépêche-toi, tu ne DOIS PAS manquer ça si le rock heavy, tentaculaire et plombé te botte. Car les quatre compositions qui trônent ici valent le détour, **ÖFÖ AM** livre deux morceaux versatiles, puissants et lourds tandis que les deux de **LAHIUS** se caractérisent plus par des traces subtiles de noise torturé dans son propre magma. Assez parlé, il faut écouter ces groupes, sur scène et sur cire !!

Voir http://weareofoam.bandcamp.com/ et ÖFÖ AM [Fra] The Beast within - A journey in the life of Öctaman 12’’ (Slow Death) 2011

Voir http://lahius.bandcamp.com/ et LAHIUS [Fra] Lahius (Stress Recs) 2012

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre

situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.