ÖFÖ AM [Fra] The Beast within - A Journey in the Life of Öctaman 12’’ (Slow Death - 2011)



Ne venez pas nous les brouter avec vos appellations à la noix, « stoner » et autres termes à deux francs (!)
ne devraient s’appliquer que parmi les gens huppés qui ont besoin d’étiquettes qui ne veulent rien dire ou sont à la mode, car enfin on parle ici de HEAVY ROCK psychédélicat et groovy, au sein duquel le punk rock râpeux et le heavy metal du précambrien (**BLACK SABBATH** sera toujours en tête de la cohorte) ont laissé des stigmates, un passage rappelle même la fabuleuse bande originale de *Goldfinger*, on verra qui trouve où. L’instrumental, Let the music do the talking tant qu’à y être, aura peut-être fonction d’hypnose, les circonvolutions arachnéennes du trio ont tendance à percher l’auditeur pour mieux le réveiller ensuite à coup de masse dans le tympan. On pense à **KYUSS** et toute la bande, et pourquoi pas **QOTSA**, mais ce n’est qu’histoire de repères car en fait **ÖFÖ AM** possède une identité propre et forte, la houle sonique sur ces deux faces est à affronter au plus vite, d’autant que l’objet a une gueule terrible, y a en même un sur la série qui porte le numéro **Ged** / 300. Wow.

http://weareofoam.bandcamp.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.