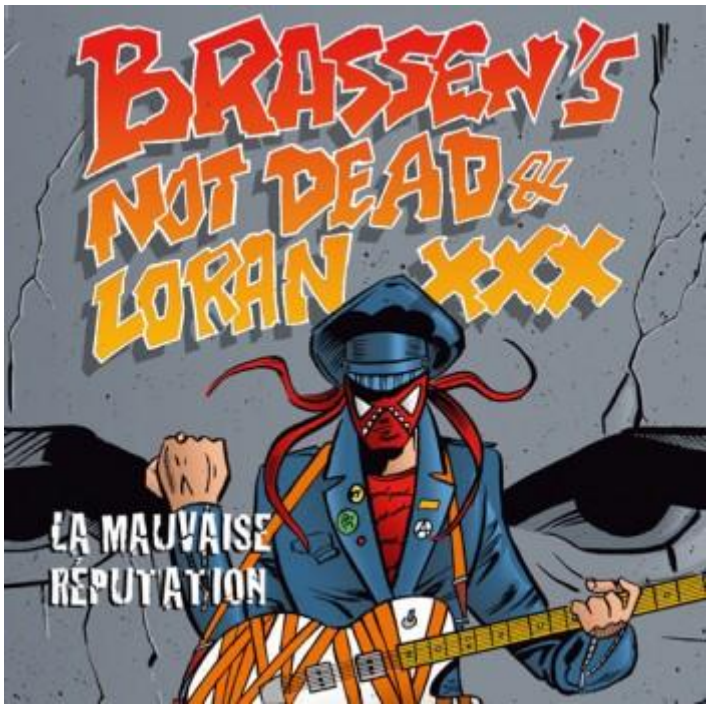
BRASSEN'S NOT DEAD [Fra] / LORAN XXX [Fra] Split 7’’ (Zone Onze Recs / Not Dead Prod / Miroiterie / General Strike) 2012



[Publié à l’origine dans **Le Tafeur** N°46]

Qu’il est beau ce sept pouces rouge transparent empaqueté qu’il est dans un poster dépliable A3 double face dans un esprit très comics signé **Ant Man** ! Au programme sur chaque face une reprise de la fameuse *Mauvaise réputation* de l’ami **Georges Brassens**. Que l’on soit fan, ou pas du tout, de l’art subtil de la reprise, et en particulier de l’homme à la pipe, il se trouve que pendant ce « duel » inattendu entre les **BND** au son très lourd limite metal et le **Loran** qui s’éclate de sa manière unique avec pour compère le volubile scratcheur **Be High**, on passe un bon moment à l’écoute, le point négatif étant, bien sûr, qu’il faut rapidement se lever pour en remettre une face, le total dépassant à peine les cinq minutes. Un bel objet pour les amateurs de vinyles et de rock’n’roll. L’idée d’une série est presque tentante. Quel morceau pour un hypothétique prochain volume ?!

http://www.zoneonzerecords.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.