MUTILATED [Fra] In Memoriam 12’’ + 7’’ (Triumph ov Death / OPN - 2013)



Avoir l’honneur de faire partie des *Die-hard* **MUTILATED** *légions* en n’ayant juste que soutenu une chouette initiative aurait pu dispenser votre non-serviteur d’une chronique pas forcément utile vu que les malins sont déjà servis, et les autres logiquement dépourvus. Mais il y a l’objet, qui a de la gueule, mais aussi l’irrépressible besoin de reparler, pour une des dernières fois, de la légende **MUTILATED**. Sur ce double 12’’ on trouvera vingt titres (+ une intro) live / répétitions du death metal le plus fabuleux possible, quand les racines thrash étaient encore décelables, que l’on était pas obligé de blaster sans arrêt et que donc les cervicales des ouailles dévotes pouvaient sans être en titane suivre chaque coup avec un farpait timing de bourrin. L’ensemble est tout de même d’une violence inconcevable et le riffmaster général n’oublie point en plus d’instiller à ces morceaux échevelés une noirceur tout-à-fait bienvenue dans ce monde de brutes épaisses. Enfermés dans la double crypte qui porte d’ailleurs la satanique marque du génial **Chris Moyen**, deux inserts en carton épais avec photos d’époque, flyers et autres articles zinesques ainsi qu’une bio. Bien que foncièrement CONTRE tout le tralala des versions die-hard qui permet à des voleurs de passer pour des héros, et à des fils-à-papa de passer pour des fans ultimes, comment résister aux suppléments qui accompagnaient la chose : un 7’’ (100 copies du fameux EP jamais réalisé *Tormented Creation*), un T-

shirt avec le logo rouge, des badges et un patch ? A suivre le *Psychodeath Lunatics* 12’’EP (voir MUTILATED [Fra] Psychodeath lunatic 12’’ (Triumph ov Death Recs) 2013) confectionné avec le même soin !

https://www.facebook.com/pages/MUTILATED-French-Death-metal/212342894861

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.