

SLAYER [Usa] Haunting the chapel 12'' (Roadrunner Prods - 1984)



Comment lutter ?

Franchement le premier album (voir [SLAYER \[Usa\] Show no mercy 12'' \(Roadrunner Prods\) 1983](#)), traumatisant s'il en est à sa sortie, méritait-il un prolongement, si court fût-il ? N'avaient-ils pas compris, tous les prétendants au trône, que celui-ci était instantanément occupé et verrouillé pour des décades ? *Haunting the chapel* c'est une rafale qui n'épargnera personne de normalement constitué : *Chemical warfare* / *Captor of sin* / *Haunting the chapel*. Pim. Pam. Poum. Ramasse donc ces dents qui n'ont rien à faire par terre, elles pourront servir un de ces quatre, par exemple le jour où un inconscient tentera de te taxer la chose la bouche en cœur. Le thrash enfin speed et noir comme il se doit, adieu Berthe ! Tueriiiiiiiie !!!

*Attacking angels as they pray to god
Tormented preachers hail the twisted cross
Haunting the chapel
Hell's demons prevail
Death has come
The house of god has failed*

Tout est dit.

Die.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.