ANTI-CLOCKWISE [Fra] Finito alléluia 12’’ (Kanivo Chaos / Punk Shadows / Punkahontas / Maloka / Has Been Mental / Autoprod - 2007 ?)



Les montpelliérains d’adoption se fendent d’un album furibard et sans concession,

et déclament en douze odes bucoliques leur colère, leur tristesse ou leur joie de vivre sur un tempo toujours effréné (comment veux-tu que le rock ne « suinte » pas là hein ?!) et des riffs hyper efficaces qui entraînent à chaque concert - on en a vu quelques-uns - un risque certain pour les cervicales, voire pour tout le corps quand l’auditoire se décide enfin à sortir les jambes de ses poches. Le polyglotte **Fred** chante en anglais mais aussi auf Deutsch et même en français, encore la faute au frangin **Souflette** pour un énième texte que l’on peut d’ailleurs retrouver avec les autres sur l’insert inclus dans la pochette. Autre vieille connaissance autour du projet, l’**Elastic Studio** de **Fred Abrial** qui a gratifié le groupe d’un son entre massif et râpeux, tout ce que l’on aime ici. Punk as fuck !

https://www.facebook.com/anticlockwise.int/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.