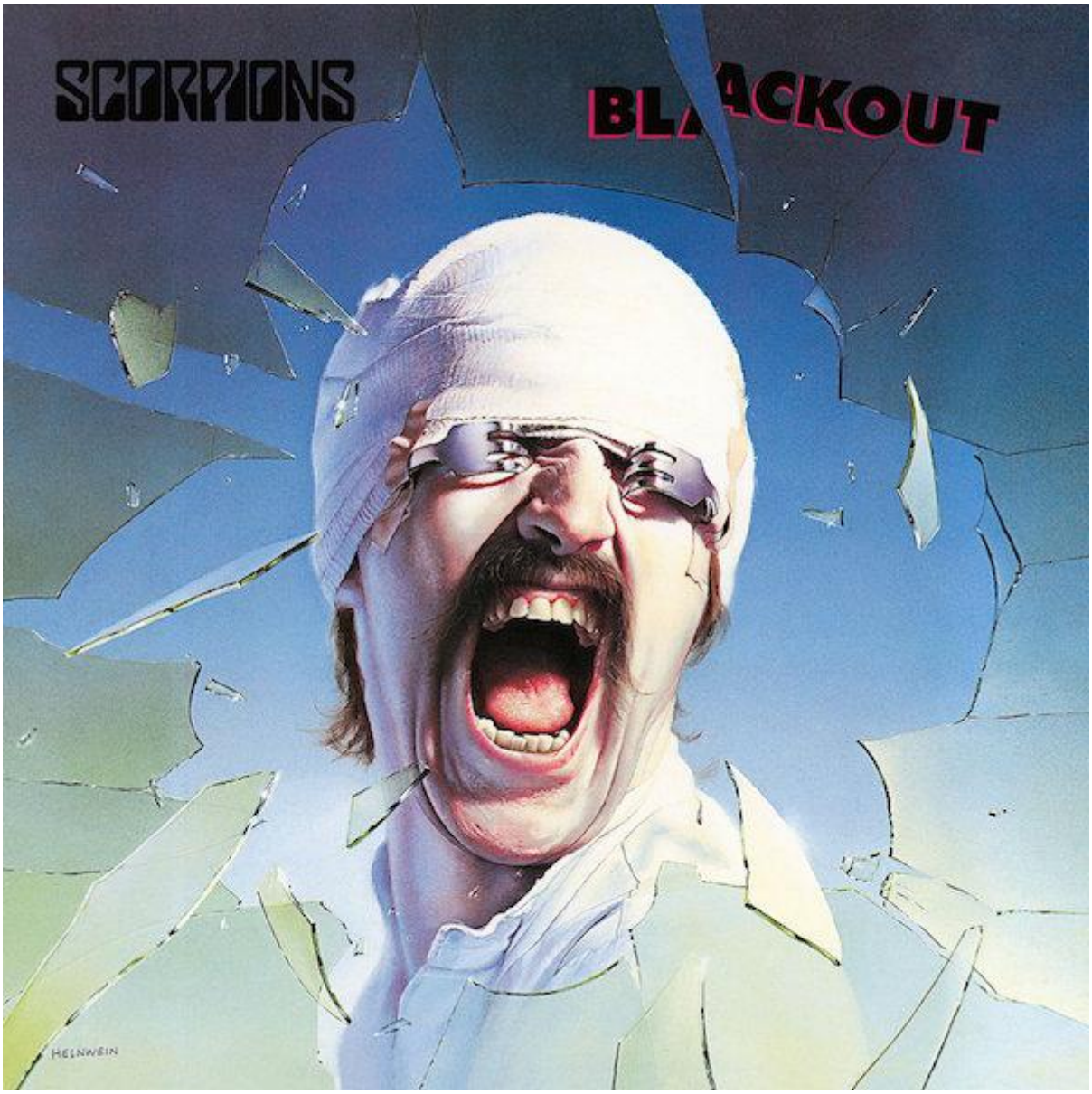
SCORPIONS [Ger] Blackout 12’’ (EMI / Harvest - 1982)



Wow, après un *Animal magnetism* parfois agaçant et pas mal de blèmes (les cordes vocales de **Klaus** ont eu chaud),

les **SCORPIONS** sortent enfin de leur tanière pour piquer ! Et fort ! *Blackout*, *Can’t live without you*, *Now !*, *Dynamite* (qui porte foutrement bien son nom) ou le très heavy *Arizona* deviennent instantanément des classiques du hard rock avec rythme d’enfer, refrains qui pètent et riffs qui déchirent, on attendait ça depuis au moins l’excellent *Lovedrive*, il était temps ! Tout n’est pas absolument génial sur cet album - enregistré en France, cocofuckingrico - mais il a au moins le mérite de remettre **SCORPIONS** en selle au milieu de cette gigantesque explosion hard du début des années 80. Espérons que ce son typiquement séducteur de radio (comme si les fausses ballades *No one like you*, *You give me all I need* ou la

vraie *When the smoke is going down* n’en disaient pas assez long…) ne prendra pas le dessus sur la puissance effrayante que peut développer le groupe quand il le veut, non mais z'avez vu l'état orangemécaniquesque du personnage de la couv' ?! Achtung !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.