

DER BLUTHARSCH AND THE INFINITE CHURCH OF THE
LEADING HAND [Öst] + ALUK TODOLO [Fra] A
collaboration 12'' (WKN - 2011)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N°47]

Loin d'être un split dans le sens classique du terme, ce disque présente comme son nom l'indique une véritable collaboration entre deux groupes complémentaires qui dirigent leurs looongues compositions (dix minutes au compteur pour les quatre titres !) vers un rock rituel et shamanique où accents psychédélico-kraut et passages ambient se succèdent en circonvolutions sonores obsédantes. Pour le reste un groove sombre rappelle les bandes originales glauques de **Lalo**

Schifrin. 400 copies avec pochette en relief, la top classe. Pas d'insert ni titres, le noir absolu, moins classe pour les curieux qui aiment lire. L'imagination devra travailler plus que d'habitude, ça vous fera les pieds. Excellent disque.

<http://www.myspace.com/aluktodolo/music>

<http://derblutharsch.bandcamp.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.