KEIKI [Bel] / BEE AND FLOWER [Usa] Split 10'' (Cheap Satanism Recs) 2011

[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°122]

Deux is zeu neumbeur : deux ans du label, deux groupes, deux titres chacun.

Les belges de **KEIKI** déclarent jouer de la pop satanique. Soit. De la pop plombée et tendue (menée par un duo de voix pour le premier titre, la deuxième voix étant celle du chanteur d'**ENABLERS**) étrange et lancinante, spectrale, en particulier quand un theremin vient mettre son grain de sel...

BEE AND FLOWER est dans un genre plus mélodique et classique, habité par une voix superbe et pimenté par une orchestration curieuse qui conviendrait tout à fait à une musique d'un film de monsieur **Lynch**, on peut en dire autant pour **KEIKI** d'ailleurs.

Un court split hors du temps, vaporeux, à découvrir. Disponible aussi en version digitale.

http://beeandflower.bandcamp.com/album/keiki-bee-and-flower-split-10

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.