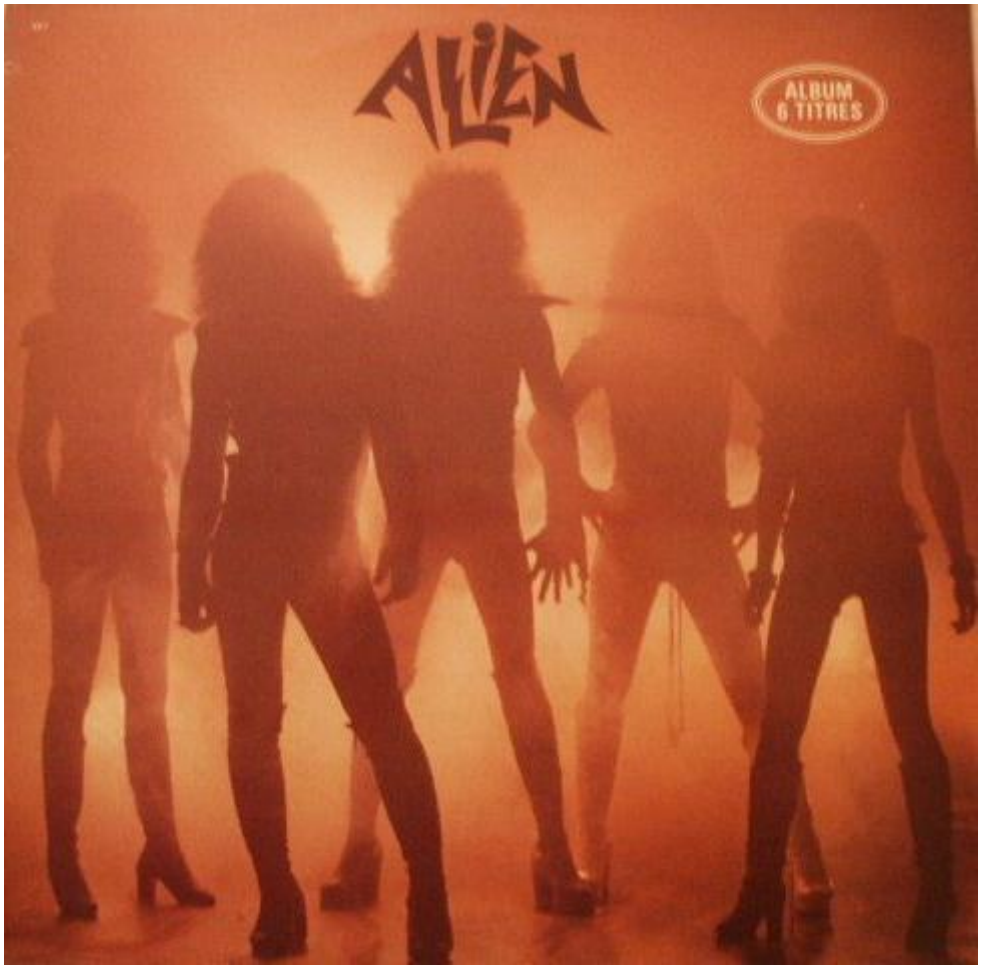
# ALIEN [Usa] Cosmic fantasy 12'' (Disc'AZ / Ultra! Noise) 1983 Réédition 1984




Encore un groupe que le ridicule n'a miraculeusement pas tué,

tu materas les photos, c'est du brutal avec des gros cheveux et des costumes de carnaval, entre glamouze et SM extra-terrestre, d'où le nom **ALIEN**.

Mais après l'habit, voyons le groupe : on note sur cet unique EP de leur discographie que le groupe ne crache pas sur un bon **MÖTLEY CRÜE**, un **SAXON** ou un **KISS**, voguant du bon gros hard'n'heavy mélodique plutôt entraînant (*Headbangin'*, *Cosmic fantasy* - deux fois sur le disque = nawak - , *Star lover*...) au hard FM affreux pour la radio de la petite sœur (*Don't say goodbye*).

Le groupe a la particularité de comprendre une femme à la batterie, **Roxann Harlow**, mais mis à part ce fait exceptionnel pour l'époque rien de vraiment notable si ce n'est le destin tragique de certains des membres du groupe: **Damien « The Beast » Bardot**, bassiste et producteur de ce disque, a apparemment depuis été condamné (à tort ?) pour meurtre au premier degré à côtoyer les humains dans le couloir de la mort avant de mourir d'un cancer. **Frank Starr** (chant) est de son côté décédé d'un accident de la route.

Rien ne vaut les voyages en soucoupes death-y-dément.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.