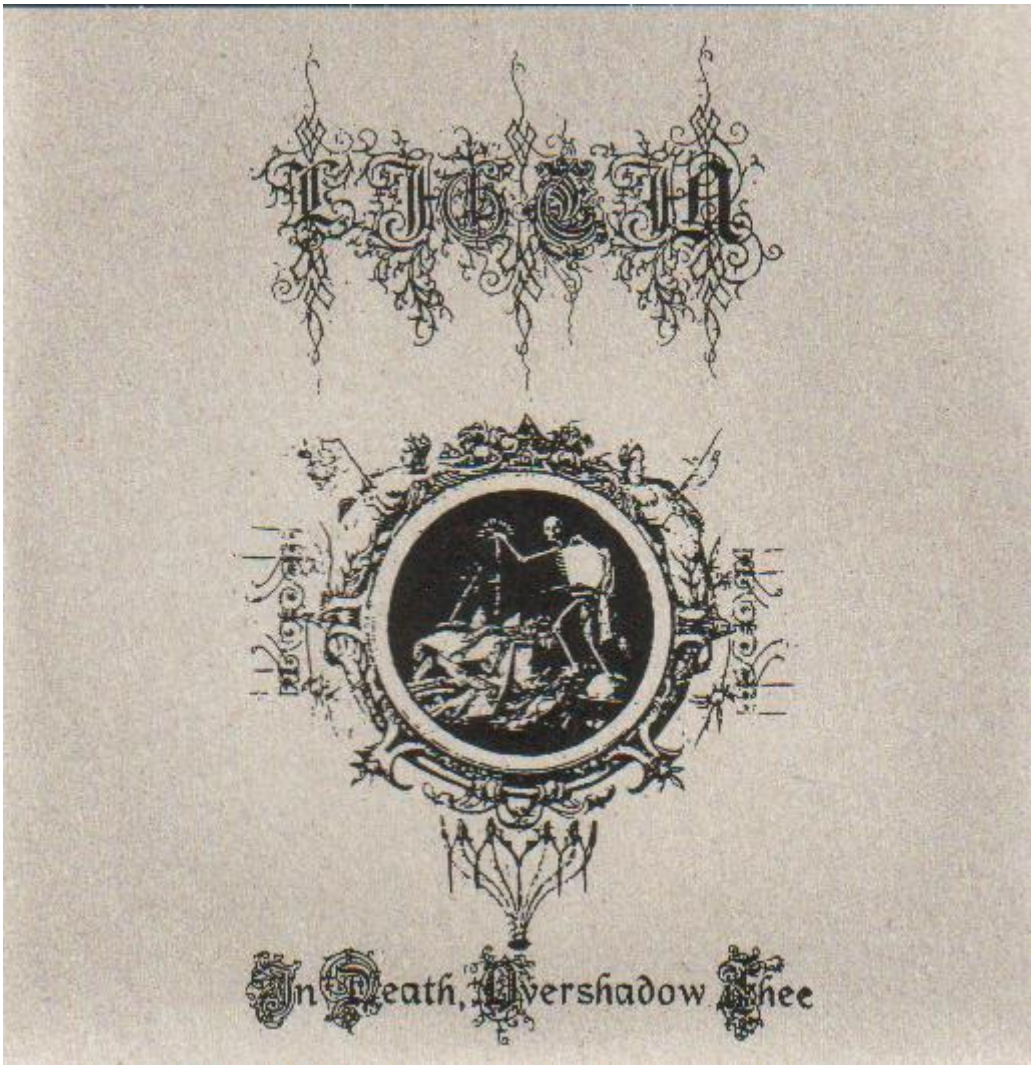
LIGEIA [Usa] In Death overshadow thee 7'' (Davthvs - 2004)



Splendide hommage à **LIGEIA** (connu précédemment sous le nom de **NEPENTHE**)

que ce 7'' soigné, gravé sur cire très épaisse et emballé dans une pochette d'un carton terriblement agréable au toucher et loin de toutes les autres, lisses et brillantes, qui polluent gravement l'œil de la brute. Inutile de préciser la beauté esthétique de la chose quand on connaît la personne derrière le label, on aimerait tellement voir plus d'œuvres qui vont dans ce sens, respectueuses de l'Art sur chacune de ces facettes...

Car du côté musical aussi on a de quoi être ravi avec un death / black rude, étrange et original qui montre parfois quelques velléités à thrasher un brin puis à adopter la démarche d'un mort-vivant repu. Une voix démoniaque a de plus l'extrême obligeance d'indiquer la porte des Enfers la plus proche avec force conviction, c'est donc avec joie que les tympans encaissent ces deux titres qui rappellent pour donner des noms **ORDER FROM CHAOS** que l'on aurait enregistré avec le matos de

l'**IMPETIGO** des démos. Les comparaisons foutraques, c'est le dada de la maison, on fait avec, ou on ventile.

500 copies.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.