

Apocalypse 84 [V/A] Compilation 12'' (Vertigo Recs - 1984)



Quand les rats quittaient le navire,

à l'époque dont parlent tous les mythomanes qui sévissent partout aujourd'hui pour se fabriquer un passé d'encyclopédistes wikipédiesques, certains comme votre non-serviteur achetaient des vinyles à la pelle puisque tout le monde s'en foutait ouvertement ou acceptait le passage au CD. Fallait du fric pour ça. Et tout était bon, puisque pas cher, pour assouvir une faim discographique qui ne connaîtrait désormais plus de limites. Et quand on est issu d'un coin où il ne se passe rien et où l'on ne rencontre jamais personne, les marchés, brocantes et autres décharges (véridique) réservaient de sacrées surprises.

D'où l'achat régulier et abscons de compilations aux affreuses pochettes, celle-ci est un bon exemple, on a même la « chance » de retrouver la version « pas-soft » en énorme poster à l'intérieur. Alors bien sûr ce n'est pas pour des inédits ou les insupportables [KISS](#) (*Gimme more*, si seulement ils parlaient de coups de latte...) ni les très connus **BLACK SABBATH** (*Trashed* avec **Gillan**, toujours rigolo),

THIN LIZZY (*Cold sweat live*, toujours classe), **DIO** (*Don't talk to strangers* : c'est bô) mais surtout pour découvrir une paire de groupes et avoir une pièce de plus à écouter différemment que des albums entiers, marrant de retrouver les dieux **RUSH** (*The Analog kid*, yes !) avec **NAZARETH** (*Whippin' boy*) ou les si méconnus **GOLDEN EARRING** (*The Devil made me do it*) et **CONEY HATCH** (*Don't say make me*).

Question quota on trouve les français de **SATAN JOKERS** (*Trop fou pour toi*, pas le meilleur hein...?) et une femme, toujours la même, **Lita Ford** (*Out for blood*). Une carte postale sympa de 1984, ça change d'**Orwell**, pas vrai ?

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.