ASSASSIN [Ger] The Upcoming terror 12'' (Steamhammer / SPV) 1986



ASSASSIN !

Peut-être arrivé un peu trop tard pour faire partie de l'élite thrash allemande au côté de **SODOM**, **DESTRUCTION**, **KREATOR** et les autres, **ASSASSIN** est néanmoins un méchant coup de pied au cul pour qui cherche à ajouter de nouvelles têtes dans son album du genre.

Suffisamment cinglés pour inspirer la peur, les musiciens imposent aussi le respect grâce à une violente technique pas pour autant dénuée de finesse ainsi qu'une faculté à enchaîner rythmes ultra échevelés et passages carrés limite martiaux avec le brio des plus grands. Ce premier album, à l'image du tank « futuriste » sur la pochette (signée **Paul R. Alexander**), a tendance à tirer sur tout ce qui bouge et à ne pas envisager de faire de prisonniers. On ajoute à notre habitude que c'est tant mieux ! Le chant de **Robert** est exemplaire dans le râpeux d'usage et le tempo inspire la plupart du temps le plus brutal des pogos, y a death-y-dément que du bon dans le teuton.

Un régal de thrash speed et méchant à recommander à tous les amateurs du genre. **ASSASSIN** *fight for one goal : Holy terror*. Verstanden ?!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.