

ASPHYX [N1] Abomination Echoes (Century Media Recs  
- 2010)



[Publié à l'origine sur **Dead Fucking Church M'Aaagh # 9**]



L'un des meilleurs groupes de Death Metal à avoir bien voulu fouler la surface de cette maudite planète se voit gratifié de la sortie de ce fantastique coffret qui réunit sous la forme de 6 7" EPs de la mort et une cassette les démos des débuts d'[ASPHYX](#) sur la période 1988-1991 : *Enter the domain*, *Crush the Cenotaph*, *Mutilating process* et la *Promo '91* + des enregistrements de répétition et des live de l'époque. Le tout dans une boîte cartonnée terrible qui contient également un livret sur papier de luxe dans lequel on trouvera un texte de [Metalion](#), des liner-notes d'[Eric Daniels](#) et [Martin Van Drunen](#) et des illustrations de folie du père [Ketola](#) une fois de plus de la partie, c'est lui d'ailleurs qui s'occupe de toutes les pochettes de la chose. La cassette mentionnée plus haut regroupe tous les titres du coffret. Un objet fantastique qui rejoint le boxset [ARCHGOAT](#)<sup>1</sup> au firmament des sorties 2010, *Death the brutal way* !!!

<http://www.asphyx.nl>



<sup>1</sup> voir [ARCHGOAT \[Fin\] The Aeon of the angelslaying darkness Box fucking Set \(Debemur Morti Prods\) 2010](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.