WILD KARMA [Fra] Faster Louder ! 12’’ (Autoprod - 2017)



[Publié à l’origine dans **La Pieuvre du Midi** N°59]

WILD KARMA sort enfin son premier album, rockabilly at its finest au programme !



Suivant le groupe depuis ses débuts (et même avant que ces messieurs jouent sérieusement si on y réfléchit bien) [1], on n'est pas peu fier d'annoncer là maintenant tout de suite la sortie de *Faster Louder !*, premier album longue durée des clermontais de **WILD KARMA**.

Spécialisé dans une forme hyper énergique de rockabilly qui fera secouer les genoux, taper du pied et agiter les tronches, le trio des trois R (**Renaud**, **Rémy**, **Ronan**) défonce les portes auditives avec douze titres qui swinguent et tapent de bon cœur, on note aussi au passage une reprise ébouriffante du célébrissime *Rape me* des parrains du grunge **NIRVANA** [2].

Illustré de main de maître par le grand **Gibet** (voir absolument http://chezgibet.tumblr.com/), cet album a tous les atouts pour faire pleurer de joie les fans de rock'n'roll pur et dur, d'autant qu'il est sorti, conjointement au CD, une superbe version vinyle que les vrais

de vrais vont forcément s’arracher s’ils veulent bien se dépêcher car il n’y en aura évidemment pas pour tout le monde.

On doit aussi ajouter que le groupe sur scène a depuis longtemps fait ses preuves (voir **Nawakulture** pour de multiples articles) et qu’ils ne demandent qu’à venir planter leur zone chez vous, y a qu’à demander leurs conditions, très raisonnables, par exemple en passant par http://wildkarma.e-monsite.com/

Chronique CD à lire ici : WILD KARMA [Fra] Faster Louder ! (Autoprod - 2017).

[1] voir https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=wild%20karma&searchphrase=exact.

[2] t'as faim ? Assieds-toi et mange : NIRVANA [Usa] "Bleach" (Geffen Recs) 1989 Réédition 1992, NIRVANA [Usa] Nevermind (The David Geffen Company) 1991, NIRVANA [Usa] In utero (Geffen Recs) 1993.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.