CHIENS [Fra] Vultures are our future 10’’ (I Feel Good Recs / Bones Brigade Recs - 2013)



[Publié à l’origine sur **Dead Fucking Church M’Aaagh** # X]

Le grindcore ultra-brutal de ces royaux canins fait grosse impression dans le milieu et ce n’est pas peu dire qu’avec ce mini album explosif ils vont continuer de plus belle. On est loin du grind / noise tout pourri sans aucune musicalité, ici on sait putain de bien jouer, précisément et violemment. On s’étonnera même que le hurleur ne saigne pas de la gorge tant il hurle comme un damné. Et ici à l’Eglise, on aime des titres de l’acabit de *Seth Putnam was a sensitive man*, *Free Black Metal’s drug free*, *666 grams of crocodile*, ou *Die die die*, la

poésie c’est chouette bande de sales bâtards, même si dans le même temps c’est si court qu’il faut se lever souvent pour tourner le disque. Mais la pêche que donne le groupe est un bon carburant pour se déplacer. C’est fast, c’est tight, c’est blasting, hell fucking yeah ! Et c’est recommandé par la maison d’autant que l’objet est très beau, limité à 400 copies de belle cire noire apparemment.

On vous l’avait pourtant dit : *cave canem*.

https://chiensgrind.bandcamp.com/album/10-vultures-are-our-future

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.