

HELLOWEEN [Ger] Keeper of the Seven Keys Part I
12'' (Noise Recs - 1987)



Après deux disques de heavy / speed hargneux et fabuleux ¹,

Kai Hansen se lasse du chant et pour lui permettre de se concentrer uniquement sur la guitare, **HELLOWEEN** recrute le jeune vocaliste **Michael Kiske**. Ce que le groupe y perd irrémédiablement en sauvagerie et en rugosité, il le gagne en mélodie, **Kiske** se révélant exceptionnel avec sa voix haut-perchée et chaude à la fois.

Ce premier album du - pour le moment - diptyque *Keeper of the Seven Keys* est une tuerie absolue de heavy / speed mélodique imparable et entraînant avec une série de tubes impérissables qui font partie du panthéon teuton avec leurs refrains fédérateurs et leur tempo enlevé : *I'm alive* et *Future world* en tête, mais aussi *Twilight of the gods* et *A little time*. Ceci dit, la longue pièce *Halloween* (plus de treize

minutes), parfois fort maidenienne, n'est pas en reste. On se serait en fait juste passé de la ballade, même mignonne, *A tale that wasn't right*.

Cette superbe pochette ouvrante contenant évidemment les paroles mais surtout les illustrations marrantes du dessinateur belge **Frédéric Moulaert** (qui « allègent » clairement l'univers sombre des citrouilles façon **Uwe Karczewski** et le concept nébuleux qu'il illustre ici) est un plus, death-y-dément, cette galette ne restera jamais loin de la platine, au même titre que les précédentes d'ailleurs.

¹ voir [HELLOWEEN \[Ger\] Helloween 12'' \(Noise Recs\) 1985](#), [HELLOWEEN \[Ger\] Helloween 12'' \(Noise Recs / Banzai Recs\) 1985](#) et [HELLOWEEN \[Ger\] Walls of Jericho 12'' \(Noise Recs\) 1985](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.