

VOCIFERIAN [Fra] Icon Edge [An Anagram For
Genocide] 7" (Maleficarum Recs / Von Frost Recs -
2017)



C'est ce que l'on appelle être productif !

En effet, le one-man-band **VOCIFERIAN** a tout de même sorti plus d'une douzaine d'enregistrements en vingt ans dont ce *Icon Edge* avec deux titres sortis à l'origine en CD et qui se voient pressés cette fois sur vinyle.

Chouettes pochette (mister **Mark Riddick** again ¹ !) et insert plutôt iconoclastes pour le style pratiqué (VERY heavy black / death) et

réputé pour son orthodoxie visuelle, les polices par exemple mais aussi certains éléments graphiques évoqueraient plus le rock'n'roll ou le stoner / sludge, ce dernier style que les compositions approchent par ailleurs plutôt franchement par moment (*Princess of violation*) tout en exhalant, particulièrement *Who but night*, les miasmes plus classiques du black metal. A noter que ce dernier morceau a un guest de choix en la personne de **Dwid Hellion** de chez **INTEGRITY**, petite légende du hardcore made in Cleveland, on se souvient de la méchante reprise de ce groupe par **UNBURIED** sur sa seconde démo [Tortured remains](#). **UNBURIED** qui est mené par...**Mark Riddick** ! Le monde est minuscule !

Sûrement comme **Adrien Weber**, on se fout complètement de comment les puristes du metal noir prendront ce très bon disque à l'aura agressive, poisseuse et sombre à la fois, vous devriez y jeter une oreille.

200 copies numérotées à la main.

¹ qui s'est aussi chargé de concocter un clip très chouette :

<https://www.youtube.com/watch?v=S-C-8xSrIlo>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.