

HELLOWEEN [Ger] Keeper of the Seven Keys Part II  
12'' (Noise Recs - 1988)



Aïe, la malédiction des albums en deux volumes allait-elle frapper [HELLOWEEN](#) ?

Que nenni, cette deuxième partie regorge de tubes absolus aux refrains imparables et au tempo souvent pied au plancher : *Eagle fly free, I want out, Dr. Stein, Rise and fall...* Comment lutter contre une telle ribambelle de classiques ? Le disque, comme son jumeau de l'année précédente <sup>1</sup>, contient un très long morceau (plus de treize minutes au compteur !), *Keeper of the seven keys*, qui, même un peu plus décousu que *Halloween*, marche à son tour sur les plates-bandes d'une certaine *Rime of the ancient mariner* sans faire dans le rapprochement facile. La composition à tiroirs montre le grand talent de compositeur du guitariste **Michael Weikath** qui signe par ailleurs la plus grande part des morceaux de ce disque.



Le heavy metal ultra mélodique à son sommet encore une fois superbement packagé dans une pochette ouvrante gratifiée d'une couverture d'**Uwe Karczewski** et des personnages comiques de **Frédéric Moulaert** qui rejoignent la facette joyeuse du groupe qui n'hésite jamais à injecter de la déconade dans des compositions paradoxalement chiadées au maximum et teintées d'heroic-fantasy. Mais cette sympathique ambiance au sein d'**HELLOWEEN** sent soudain le roussi, au point que **Kai Hansen** se fait la malle en pleine tournée pour former **GAMMA RAY**. Le groupe se remettra-t-il du départ de son pilier fondateur en pleine guerre avec son label **Noise** qui ne veut pas laisser partir **HELLOWEEN** chez **Emi** ? La suite au prochain épisode.

<sup>1</sup> voir [HELLOWEEN \[Ger\] Keeper of the Seven Keys Part I 12'' \(Noise Recs\) 1987.](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.