DECREPITH BIRTH [Usa] …And time begins 12’’ (Only Vinyl is real / Osmose Prods - 2003 Réédition 2013)



[Publié à l’origine sur **Dead Fucking Church M’Aaagh** # X]

Dix ans pile après sa sortie, voici le premier album de **DECREPIT BIRTH** en vinyle (comme tout le reste ces jours-ci hein ?), 500 copies, emballé c’est pesé.

Le death metal brutal et technique des amères loques a beau taper comme un sourd, le metal de la Mort doit avoir une aura terriblement obscure et la débauche de dégringolades de manche et d’escalades de toms ne font rien pour réconcilier le vieux grincheux avec la vague

brutal death US qui a un peu noyé le bon grain dans l’ivraie.

Et ce n’est pas parce que l’on retrouve des anciens **SUFFOCATION**, **DEPRECATED**, **DYING FETUS** et d’innombrables autres ainsi que **Dan Seagrave** aux crayons (OK, cette couv’ en jette), que l’on ne relèguera pas cette œuvre à la division d’en dessous, la faute à un son et une façon de jouer génériques, en tout cas ici on pense comme ça, pas comme chez **Nuclear Blast** où le groupe a trouvé depuis domicile. Tout s’explique. *Dura lex, sed lex*.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.