

BANANE METALIK [Fra] Sex, Blood and Gore'n'roll  
12'' (Devil Rats Recs - 2005 Réédition 2015)



*666% gore'n'roll !!!*

Le deuxième longue-durée de la **BANANE** la plus sanglante de l'univers est enfin là, après une loooungue attente d'une décennie, une paille ! Il ne manquait plus que la **BANANE** splitte...

Mais, « Bons et loyaux sujets du royaume de l'hypocrisie », tenez-vous prêt à vous manger de l'explicite à haute dose, le groupe a laissé mûrir les épineuses fleurs du Mal avant de les balancer en pleine poire des keupons tout lisses qui avaient bien inconsciemment envahi les bacs pendant le hiatus et réclamaient avec beaucoup de prétention un trône inatteignable pour le commun des simples mortels.

Car il faut vivre en Enfer pour le décrire, *A tout saigneur, toute horreur*, la **BANANE**, *Mieux vaut taré[e] que jamais*, semble encore plus énervée que par le passé <sup>1</sup>, le chant est rageur, la bande originale horrifique sur un tempo pour la plupart du temps dingo à souhait, de quoi provoquer des crises de danse de Saint-Guy chez tout fan de rock'n'roll suffisamment dépravé pour apprécier un répertoire écrit dans le sang et la luxure, mâtiné de références à l'horreur sous toutes ses formes, des plus lugubres aux plus drôles ([Les Contes de la crypte](#) en tête).

*In gore'n'roll we trust*, est-ce bien clair à la fin ?!

Vinyle rouge saaaang, édition - forcément - limitée.

<sup>1</sup> pour accéder au lourd passif du groupe, clique donc sur [BANANE METALIK \[Fra\] Sanglantes confessions 12'' \(Devil Rats Recs - 1992 Réédition 2016\)](#), [BANANE METALIK \[Fra\] Requiem de la dépravation 12'' \(Devil Rats Recs - 1994 Réédition 2015\)](#) et, à propos de son futur, sur [BANANE METALIK \[Fra\] The Gorefather - A gore'n'roll sountrack \(Label At\(h\)ome\) 2015](#), [BANANE METALIK \[Fra\] + FIGHTORPEACEMOTTE \[Fra\] à Narbonne, dB le 16/12/17](#) et l'interview [vidéo] là : [BANANE METALIK \[Fra\]](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.