GANAFOUL [Fra] Saturday night 12'' (Éditions Crypto - 1977)



GanaFormé un peu avant le milieu des années Soixante-dix dans les environs de Lyon,

GANAFOUL est ZE groupe de hard boogie blues français par excellence, en trio et qui plus est nanti d'un guitariste absolument monstrueux, **Jack Bon**. Le groupe sera recommandé par Maître **LITTLE BOB** lui-même à son label de l'époque, **Crypto**, qui sortira ce premier album en 1977.

Du blues rock au hard remuant (*Free tomorrow* et *Saturday night* fracassent particulièrement !), en passant par la ballade *Helvetia*

song très *Knocking on Heaven's door*, **GANAFOUL** est chaudement conseillé aux fans de **STATUS QUO**, **Ted Nugent**, **AC/DC**, **CREAM**, **SCORPIONS** (époque **Roth**, et donc **Hendrix** aussi, bien sûr !) ou **ZZ TOP** en priorité.

Excellent début d'une petite carrière exemplaire avant le sabordage et le(s) retour(s) !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.