DYING EMBRACE [Ind] Misanthrope 7’’ (Legion of Death Recs - 2002)



Pionnier du metal extrême en Inde,

DYING EMBRACE sévissait au tout début des années 1990 sous le nom de **MISANTHROPE**. C’est logiquement (?) sous ce titre que le groupe offre quelques-unes de ses plus anciennes compositions, qui plus est via une sortie européenne / mondiale facilitée par l’infatigable **Shaxul** et ses Légions de la Mort, spécialisées depuis le départ dans les sorties les plus exotiques possibles. Mais si par exotique on entend « de provenance lointaine et si possible de contrées n’ayant que peu de représentants métalliques à aligner », n’entendez pas sottement groupes sans aucun intérêt singeant les déjà très simiesques efforts des derniers machins à la mode.

DYING EMBRACE par exemple fait dans le thrashy death / doom abrasif et terriblement bien ficelé et les quatre compositions, qu’elles soient déjà apparues sur de précédentes sorties ou pas, ont un intérêt capital pour qui voudrait enfin daigner s’apercevoir une fois pour

toutes de la qualité extraordinaire de ces scènes paumées loin des grands festivals / usines à glands européennes ou des labels distribuant sans vergogne aucune pléthores de bouses polluant toujours plus la malheureuse planète des vaches sacrées.

Nous noterons pour finir une super couverture.

300 copies numérotées à la main.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.