

STYGMATE [Fra] Sans couleurs fixes 12'' (Kanal
Hysterik / Konstroy / Zone Onze Recs / Trauma
Social / Maloka - 2017)



[Publié à l'origine dans [Maudit Train-Train N°9](#)]

Une chouette couverture signée par l'over-talentueux **Aurélio**, des invités de luxe à la plume (**Géant Vert**, **Pierrick Starsky**, **Batbat Pallavas...**), un groupe visiblement très en forme, douze nouveaux titres, le nouveau **STYGMATE** est dans les bacs à bruit ou ne devrait pas tarder à s'y retrouver.

Le programme est toujours axé sur le punk rock existentialiste et

critique dans la grande tradition française avec en sus la mélodie prépondérante et un côté chanson assez prononcé. Le rythme est tranquille, le ton sombre, ce qui n'empêche pas **STYGMATE** d'être entraînant.

Bizarrement, l'écoute de cette galette nous ferait presque penser à une rencontre entre **LES FRÈRES MISÈRE** et [LES RATS](#) dans le local de [NÉOPHYTE](#).

Vous vous ferez votre propre idée en allant farfouiller sur le site :

<https://stygmate.bandcamp.com/album/sans-couleurs-fixes>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.