DIO [Usa] Sacred heart 12’’ (Phonogram - 1985)



King of rock’n’roll…!

Wah c’te claque d’entrée de jeu, un morceau rentre-dedans comme celui-là pour ouvrir un disque est toujours une bonne idée mais même pas digéré le coup de boule que survient le morceau-titre, du genre heavy malgré les affreux synthétiseurs que nous détesterons toujours (argh, sur *Rock’n’roll children* ou le single *Hungry for Heaven* par exemple).

DIO, le groupe, même au bord de la fracture, a su réunir les ingrédients magiques de la formule habituelle : des riffs énormes et de beaux soli mélodieux, une section rythmique en béton (**Bain** / **Appice**, *what else?*) et cette voix unique qui te ferait lever le poing

à un cadavre tant l'émotion qu'elle trimballe est palpable, tant la force qu'elle développe est grisante : *Another lie*, *Like the beat of a heart*, le sabbathien *Just another day* (eah !!), y a du définitivement du beau matériel là-dessus.

King of rock'n'roll ? Pas loin du tout en tout cas !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.