SLAYER [Usa] Reign in blood 12’’ (Def Jam Recs / Geffen Recs - 1986)



Bon, a priori, parler de *Reign in blood*, c’est parler du paroxysme thrash.

Hell awaits était déjà une galette incroyable, mais quelque chose d’une monstrueuse intensité est tapie sur ces deux faces très courtes (on n’est même pas à la demi-heure de musique en tout) : ce festival de hurlements, de guitares hystériques et de tempos casse-cou semble avoir été construit pour rendre timbré chaque auditeur, il est ici totalement impossible d’échapper à l’emprise de **SLAYER** et on se demande déjà comment les quatre cavaliers de l’Apocalypse - les vrais

- pourraient avoir idée de surpasser cette pierre angulaire d’un style déjà moribond quand les premiers soubresauts death et grindcore qu’ils ont sûrement inspirés rongent déjà les rangs thrash. Un album absolument fabuleux, du début jusqu’à la fin, des paroles (sulfureuses et néanmoins imprimées sur la pochette intérieure) aux illustrations de **Larry W. Carroll**. Aaaaargh !!! *Jesus saves* ?! Hahahaha, pas de ça en tout cas !!!

P. S. : ce disque a été réédité cinquante-douze fois, voir par exemple SLAYER [Usa] Reign in blood - Expanded version (American Recs) 1986 Réédition 1998.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.