ÖFÖ AM [Fra] S/t 10’’ (Head Recs - 2009)



Dès son entrée dans le monde discographique,

ÖFÖ AM de la Montpellier Rock City tape méchamment fort avec un heavy rock inspiré tout à la fois par les monstres perchés des Seventies et les profanateurs de sépultures venus du désert des années 1990, qui plus est produit de façon à titiller à la sadique les fans d’analogique.

Autant dire que les fans de gros riffs, de rythmiques de bûcherons et de circonvolutions groovesques seront priés d’aller jeter une oreille à cette petite tuerie de rock instrumental (le délire rocailleux *On va te caillasser* faisant exception) et bastonneur en Diable d’autant plus

que les représentations publiques des trois messieurs restent pour les témoins, dont nous fumes à chaque fois que nous en eûmes l’occasion, de sacrées foires à la mornifle sonique.

Un des fleurons du rock héraultais, définitivement.

Pressage sur cire blanche.

https://weareofoam.bandcamp.com/album/f-am-10

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.