

SAXON [Uk] Wheels of steel 7'' (Carrere - 1980)



L'aigle en couverture est là pour le montrer,

SAXON est en pleine ascension, ce fabuleux single qui annonce l'album du même nom ne laisse pas planer le doute : *Wheels of steel*, le morceau, est un alliage absolument inoxydable d'un hard'n'heavy à gros riffs et tempo appuyé mené par la voix de **Biff Byford**, sa bouillante figure de proue. Pas besoin de sortir le speed ici, c'est le rock de cogneur qui domine pendant les plus de quatre minutes du morceau (pourtant a priori raccourci par rapport à la version album dépassant allègrement les cinq) qui ne l'empêcheront pas d'être un tube à sa sortie : plus c'est long, plus c'est bon ?

La face B se révèle aussi bastonneuse avec *Motorcycle man* (et pas le motörheadien *Stand up and be counted* faussement annoncé par la pochette !) qui laisse comme toujours la part belle aux gros riffs mais aussi à la mélodie bien plus fine qu'il n'y paraîtra toujours aux ennemis du hard, il ne faudrait en effet pas oublier que **SAXON**, sous diverses formes et sous divers noms (parfois imaginés) joue sur toutes les scènes du Nord de l'Angleterre depuis déjà une décade et sait y faire pour conquérir les foules hirsutes.

Et n'en est qu'à ses débuts !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.