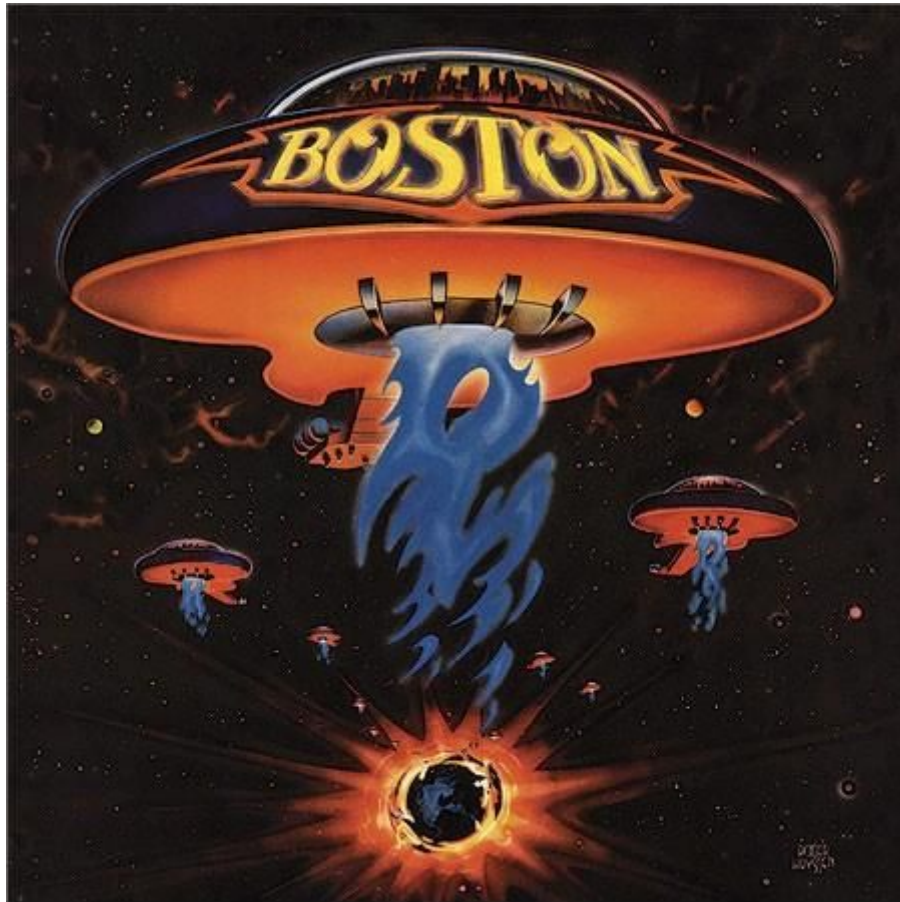


BOSTON [Usa] S/t 12'' (Epic / CBS - 1976)



Big bang, premier album, premier titre, maxi tube.

Ce groupe américain au début d'histoire compliqué déboule presque de nulle part en août 1976 avec sous le bras un disque qui finira par se vendre, excusez du peu, à plus d'un million d'exemplaires quelques mois après sa sortie, et on en comptabilise plus de vingt (de millions !) depuis. *More than a feeling* est heavy-demment ZE tube que tout le monde connaît, le hard FM / AOR à son apogée avec des refrains sucrés couplés à de gros riffs, TOUS les titres de cet album sont devenus des classiques du passage radio à outrance, du premier cité à *Rock & roll band*, en passant par *Peace of mind* ou *Smokin'*.

En même temps d'être une big tronche diplômée du M. I. T., le guitariste **Tom Scholtz** est le compositeur doué par excellence, jonglant avec les harmonies et les mélodies, le groove dansant et les ambiances de fête rock'n'roll tout en ne crachant pas sur des envolées progressives (*Foreplay / Long time...*) ou des tempos appuyés (*Smokin', Rock & roll band...*). C'est si bien fait qu'on ne peut pas vraiment râler sur le succès d'un tel groupe, même si on déteste presque le mielleux *Hitch a ride*. Du coup...

Listen to the record !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.