

SAXON [Uk] Denim and leather 12'' (Carrere - 1981)



L'aigle [SAXON](#) une fois dans les airs ne semble plus vouloir toucher terre,

les singles marchent bien (le dernier et excellent *And the bands played on*, inspiré par la participation de **SAXON** aux premiers [Monsters of Rock](#) à Donington et annonçant la sortie de *Denim and leather*, s'est placé douzième dans les charts anglais), les albums s'enchaînent à une vitesse dingue (celui-ci est tout de même le quatrième en deux ans !) et franchement on aura du mal à leur trouver des points faibles : de l'hymne *Princess of the night* au morceau-titre, on a encore droit ici à deux faces bourrées de hard'n'heavy solide et aux refrains

inoublables que les secoueurs de cheveux vont s'empresser de hurler en chœur lors des tournées qui s'ensuivent, c'est même l'heure de tabasser le fer tant qu'il est chaud, on est plus à ça près, le prochain album sera enregistré en concert pour montrer que le groupe est avant tout une machine de guerre, avec ou sans les grosses motos qui figurent au verso de ce vinyle fabuleux, énième album de chevet d'une formation que l'on finirait par croire indestructible.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.