RUNNING WILD [Ger] Ready for boarding 12’’ (Noise Recs - 1988)



Ici on est fanatique des albums live et **RUNNING WILD** méritait bien de sortir le sien après une jolie petite série de succès dans son pays d’origine.

On retrouve heavy-demment sur cette galette une bonne partie de l’album *Under Jolly Roger*, le dernier disque du groupe en date (intro + *Under Jolly Roger*, *Raise your fist* et *Raw ride*) mais aussi les classiques du passé : carrément l’entière face B de *Gates to Purgatory* (*Diabolic force*, *Adrian S.O.S.*, *Genghis Khan* et *Prisoner of our time*) et *Mordor* (seul extrait de *Branded and exiled*), auxquels **RUNNING WILD**

ajouté l’inédit *Purgatory* (qu’il dédie gentiment au **PMRC** alors en pleine guerre vaine contre le heavy metal) autrement dit une sélection de titres bâtis pour la scène et retranscrits comme il se doit, avec passion et énergie. Le public semble exulter, nous faisons de même même si un double LP n'aurait pas été de trop quand on sait tous les titres qui manquent.

Insert / bon de commande inclus (quand comprendrez-vous donc que les *muscle shirts* c’est la vie ?! FUCK LES MANCHES, même si on n'a que des ceps !)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.