

MSG (The Michael Schenker Group) [V/a] One night at Budokan 12'' (Chrysalis - 1982)



Oulah, si les illustres walkyries wagnériennes sont de sortie, ça va péter dans la mythique salle tokyoïte !

MSG est il est vrai en grande forme lors de l'enregistrement de cette petite (mais double) bombe en août 1981 et les classiques des deux premiers albums du groupe ¹ (le tube atomique *Armed and ready*, *Cry for the nations*, *Attack of the mad axeman*, *But I want more*, *Victim of illusion*, *Into the arena*, *On and on*, *Never trust a stranger*, *Let sleeping dogs lie*, *Lost horizons*, *Are you ready to rock* - erreur d'impression ? - mais aussi l'hymne de **UFO** *Doctor, doctor* et un instrumental inédit (*Courvoisier concert*) défilent et on prend toujours notre pied à l'écoute de ce hard rock racé, mélodique et entraînant commis par un groupe de véritable requins du genre devant un public que l'on sent en transe.

Il est d'autant plus dommage que, y avait longtemps, cette formation talentueuse se soit disloquée juste avant la sortie de ce live, car en effet pas moins de trois membres du groupe (**Gary Barden** qui finira par revenir après une courte escapade infructueuse aux côtés de **Gary**

[Moore](#), **Cozy Powell** qui se tire pour la peine chez **WHITESNAKE** et **Paul Raymond** qui rejoint son ancien collègue **Phil Mogg** au sein de **WAYSTED**...) se barrent, Herr **Schenker** ayant toujours du mal à se faire des amis / collègues durables.

Cela sent-il pour autant le sapin pour **MSG** alors au pic de sa gloire ?

¹ afin de lire plein d'autres chroniques sur les groupes cités, clique juste sur leur nom en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.