

SAXON [Uk] Strong arm metal 12'' (Carrere - 1984)



Franchement, malgré les discutables procédés de la maison de disques, machine à fric comme les autres se remboursant la perte d'un groupe avec une compilation sans âme et sans lui demander son avis, qui peut lutter contre la sélection qui suit quand on est maxifan de hard'n'heavy ultraditionnel : [Strong arm of the law](#), [Wheels of steel](#), [Never surrender](#), 747 ([Strangers in the night](#)), [Frozen rainbow](#), [Motorcycle man](#), [Stallions of the highway](#), [And the bands played on](#), [Dallas 1PM](#) et [Denim and leather](#) ?

Pour quelqu'un qui voudrait découvrir la première période de ce groupe fabuleux qu'est [SAXON](#), voilà le disque qu'il faut pour aller vite en

besogne, même si on préfèrera toujours le divin live [The Eagle has landed](#), bombe atomique inoubliable. *Strong arm metal* a un titre moche, une pochette moche, mais peut donc avoir son utilité. Pas plus, rien d'inédit, juste le nécessaire de survie. Pour les moins fainéants, on a écrit six tonnes d'articles sur le groupe, clique donc sur son nom en rouge, comme d'hab'.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.