STATUS QUO [Uk] Piledriver 12’’ (Vertigo Recs - 1972 Réédition 1975)



Tous les mêmes ces labels !

Devant le succès d’un album, on remet au goût du jour les singles de l’album précédent (voir STATUS QUO [Uk] Dog of Two Head (Castle Music / Sanctuary Recs - 1971 Réédition 2003)), on réédite à tour de bras, on compile (on pourrait même oser un on com**Pye**le tant le premier label du groupe va persister à le faire pendant des siècles) on represse aussi *Piledriver* dont les ventes suivent celles de *Paper plane* mais également des albums *Hello!* (1973) et *Quo* (1974) qui cartonnent à leur tour.

Toujours une pochette ouvrante avec paroles et photos, les mêmes couleurs, le même contenu, les numéros de série seuls changent ainsi que la mention de **Phonogram**, de toute façon il n'y a rien à ajouter à cet album qui fait définitivement date, même si le fameux « From the makers of » ne mentionne que *Dog* dans la discographie précédente de **STATUS QUO**. M'enfin…

Let's boogie baby !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.