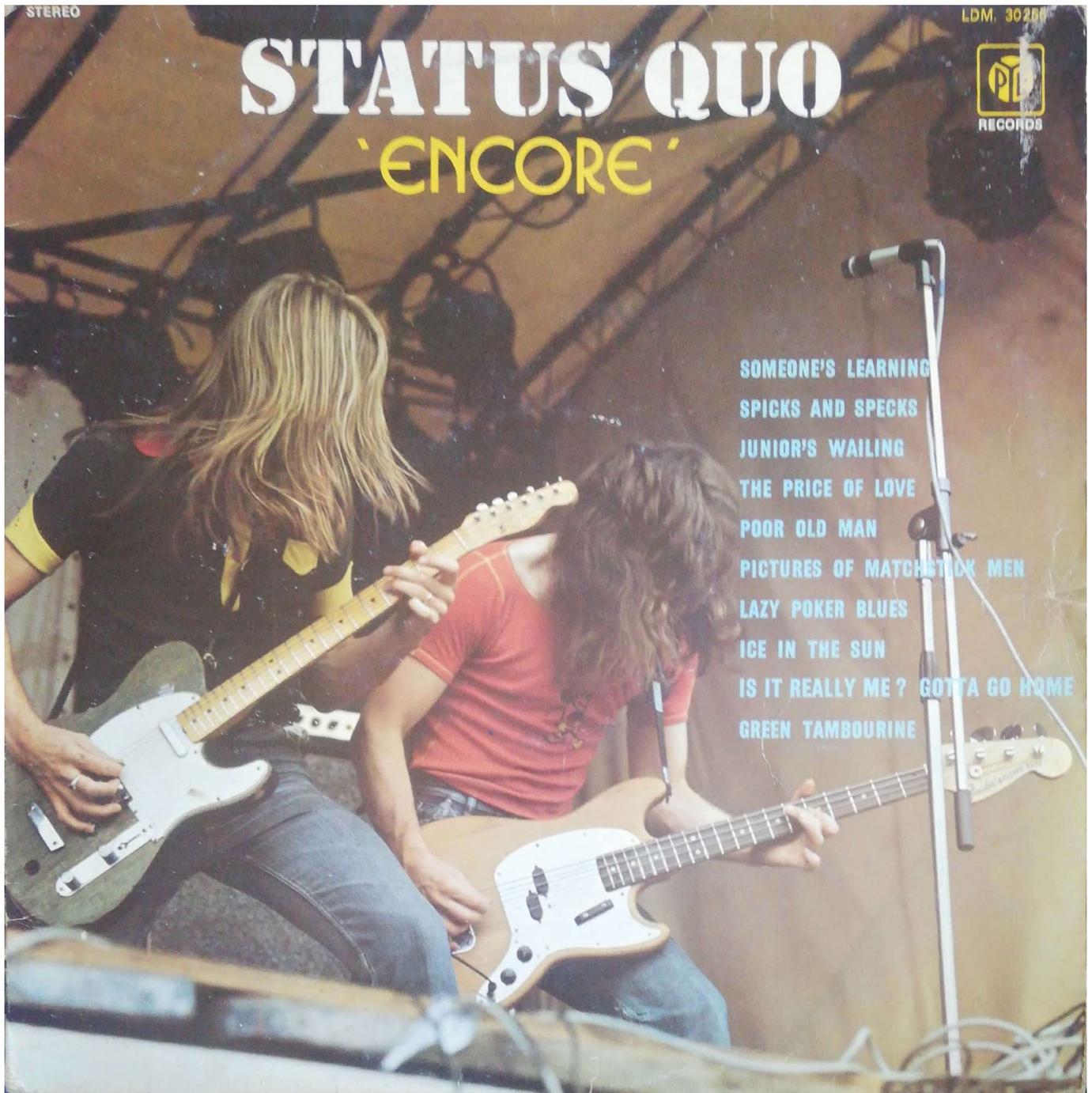


STATUS QUO [Uk] 'Encore' 12'' (Pye Recs - 1974)



Des petits malins chez **Pye Recs** comme on vous le disait!

Maintenant que la poule fait des œufs d'or, le label se précipite sur la moindre occasion pour célébrer - avec de gros guillemets - la sortie d'un album de leurs anciens poulains avec une compilation de derrière les fagots.

Puisque le Best of de l'année précédente se faisait fort de mettre sous la dent des nouveaux fans les morceaux qui ressemblaient à peu de choses près à ce que STATUS QUO commence à pratiquer au tout début des années 1970, c'est-à-dire un boogie rock entraînant, pop et chantant,

et qui finit par toucher son public de surcroît, ce 33-tours revient sur une époque où les Britanniques commettaient encore à leur manière un rock post-psychédélique pas mauvais du tout mais simplement plutôt loin de leur nouveau répertoire.

Comme on n'hésite jamais à prendre les fans pour des gogos, on leur refile les vieux plats sous une nouvelle couverture : le *Spicks And Specks* de **Barry Gibb** des **BEE GEES** pas encore disco, le tube *Pictures Of Matchstick Men*, le guilleret *Ice In The Sun* et *Green Tambourine* (issus du premier album [Picturesque matchstickable messages from The Status Quo](#) de 1968), *Poor Old Man* ([Spare parts](#), 1969), *Junior's Wailing*, *Lazy Poker Blues* et *Is It Really Me ? Gotta Go Home* ([Ma Kelly's Greasy Spoon](#), 1970) et *Someone's Learning* ([Dog of Two Head](#), 1971) et pour jouer un peu l'invité de luxe, on trouve aussi le single *The Price Of Love* (un titre des **EVERLY BROTHERS**) sorti à l'époque de *Spare parts* mais indépendamment de l'album.

Bref, rien de vraiment inédit, juste un disque, encore un, à sauver des bacs à bouses. Sans plus.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.