

FADE [Swi] & VOMITOSE [Swi] Bazooka 7'' (Division
Recs - 1996)



Ils n'étaient pas très nombreux ceux qui, à la suite de **TREPONEM PAL** ou des compatriotes des [YOUNG GODS](#), de mixer rock et musique hellélectronique en Europe.

Là **FADE** & [VOMITOSE](#) sautent carrément le pas jusqu'à la *gabber* (*Master of noise*), oblitération techno rapide qui s'accompagnait plutôt bien de gros riffs metal / hardcore tout autant d'ailleurs que la « simple » version techno de la première face (*Bazooka*) permettant aussi l'insertion des vocaux cavernaux du **Mad Ben**.

Voilà qui tape fort dans les feuilles (tu devrais essayer au casque), on image la gueule cyberpunk d'un public fêlé qui aurait ça dans la tronche pendant des plombs au volume maximum. Un truc qui ne nous aurait pas déplu héhé.

Si on devait les ranger, on les mettrait en compagnie de [MINISTRY](#), [PEACE LOVE AND PITBULL](#), **FAST FORWARD**, **SPINA** et [MICROPOINT](#). Tout un programme subtil et mélodique pas vrai ?

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.