TRUST [Fra] Ton dernier acte / Misère 7’’ (Epic / CBS - 1982)



« Les murs de la cité résonnent **AC/DC** ! »

Tragédie pour le rock mais surtout tragédie pour ses amis de **TRUST**, la mort de **Bon Scott** leur inspire un blues bouleversant sans qu’il en perde la hargne habituelle du groupe. « C’est dur de s’en remettre », dur, paradoxalement, de ne pas aussi se jeter un gros verre de fort après l’écoute… Où que tu sois **Bon**, celui-là est pour toi.

Misère en comparaison, c’est le retour à la vie, une sorte de boogie sauvage dédié à l’Angleterre sous la coupe d’une **Thatcher** honnie, sous

la galère de la crise, « La misère règne à Manchester » et on n’a pas l’impression que quoi que ce soit ne change depuis et partout ailleurs pareil. Quel solo de guitare pour oublier ! C’est déjà ça !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.