SKID ROW [Usa] In a darkened room 7’’ (Atlantic - 1991)



Sorti en novembre 1991, *In a darkened room* est le quatrième et dernier single issu de l’album *Slave to the grind* de **SKID ROW**.

Et il faut reconnaître que l’éternel chaînon manquant entre **MÖTLEY CRÜE** et **JUDAS PRIEST** est un sacré compositeur de tubes, cette ballade au refrain absolument imparable en est une autre preuve tandis que la face B offre un titre pas forcément sur toutes les versions de l'album, *Beggar’s day* étant le titre joker permettant de remplacer le plus sulfureux *Get the fuck out* trop offensant sûrement pour les oreilles puritaines de leur maudit pays d'origine.

Absolument rien d'inédit donc, mais rien de désagréable non plus.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.