DIO [Usa] Dream Evil 12’’ (Vertigo Recs - 1987)



Le Démon est partout, à la fenêtre, sous le lit, les créatures de la Nuit rampent partout, le songe paraît difficile…

Et pourtant c’est du pur riff de rêve qui marque le monstrueux *Night People*, un morceau speed et heavy qui introduit puissamment ce nouvel album de **DIO**, le quatrième en cinq ans malgré un line-up pour le moins instable. Le morceau-titre n’est pas mal non plus dans le genre heavy au tempo appuyé et **Ronnie** y fait des merveilles avec la voix incroyable dont l’homme a été doté. *Sunset Superman* suit le même chemin de heavy metal enragé mais aussi hyper-mélodique. *All The Fools Sailed Away* calme le jeu pour finir la face A, mais ce n’est pas pour cela qu’il faut causer ballade, la facette massive des compositions de **DIO** est toujours présente.

Claude Schnell a à peine le temps d'appuyer sur deux touches de son clavier que **Craig Goldie** fait intervenir sa guitare sur un rythme typique des années des années 1980, mettons le **SURVIVOR** de *Eye of the Tiger*. *Naked in the Rain* sonne peut-être un poil plus grand public, il n'en demeure pas moins un morceau honnête. Retour au speed avec le costaud *Overlove* qui donne une énième preuve du jeu implacable de **Vinnie Appice**. Le côté policé de *I Could Have Been a Dreamer* n'enlève rien à son efficacité mais c'est vraiment avec un *Faces in the Window* ou *When a Woman Cries* que le pied est là ! ***Heavy Metal is The Law !!***

Le peintre **Steve Huston** a créé une couverture fort chouette qui rappelle toutefois celle de **Mark Wilkinson** pour le *Fugazi* de **MARILLION** non ? On a toujours pensé ça en tout cas.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.