

TURN OFF [Fra] Des Chaînes-Toi ! 12'' (Abracadaboom / Maloka / No Way Asso / Kanal Hysterik / Akoufene Asso / Mass Prods / Le Keupon Voyageur / Trauma Social - 2022)



L'album sorti au printemps sur CD se voit pressé en vinyle grâce à une coproduction.

Sur les deux faces sont disséminés douze titres de ska punk rock distillés par une vraie tribu de musiciens (sept en tout : **Marie-Angèle** aux chant et piano, **P'tit Ben** à la guitare, **Antonin** à la batterie, **Charles** à la basse, **Nénette** aux sax et flûte traversière, **Jérôme** et **Rino** aux trombones, et tout le monde s'y met pour les chœurs) à laquelle il faut ajouter des invités (**Jay**

Sonne, trompette de [LOS TRES PUNTOS](#), **Pierrot**, accordéon de **LA PETITE MOISSON** et **Nathalie**, violon au Conservatoire de Bordeaux). La chaleur des cuivres tempère la froideur du regard sur un monde qui peine à montrer un visage accueillant, surtout à cause de ses habitants, *of course*. Pollution, magouilles économique-politiques, terrorisme fanatique, migrations à conclusions tragiques, vestes retournées, interventionnisme guerrier sont dans le collimateur de cette voix qui peut exprimer ses idées et ses colères - en français mais aussi en anglais - avec émotion avant de pousser des cris rauques sans équivoque. Les fans des [KARGOL'S](#) / [KORTTEX](#), [GOULAMAS'K](#) ou des [INTERRUPTERS](#) devraient se hasarder à cliquer sur les liens ajoutés ci-dessous.

Cire noire, dans la pochette on trouvera aussi un insert avec photos, paroles (bien plus subtiles qu'il n'y paraît, *La Récolte* et *Demain, je te quitte* en tête) et dessins (sympas, on les verrait bien dans les pages de [Speedball](#)) mais aussi un poster façon affiche de concert reprenant le visuel de couverture.

<https://turn-off.bandcamp.com/album/des-cha-nes-toi>

<https://www.turnoff-ska.com>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.