NEO INFERNO 262 [Fra] Hacking the Holy Code (Necrocosm - 2008 Réédition 2022)



La planète était-elle prête pour un tel disque en 2008 ? La question mérite d'être posée au vu de la relative confidentialité dans laquelle reposait *Hacking the Holy Code* depuis sa sortie.

C'est aujourd'hui sous forme de vinyle (mais aussi de cassette, comment faire autrement, hm ?), double qui plus est, que l'OVNI unique de **NEO INFERNO 262** revient secouer le monde de metal extrême. Dans un ordre de marche rappelant évidemment **MYSTICUM** et **DIABOLICUM**, mais aussi **BLACKLODGE**, **ABORYM** et les débuts de l'affreux **DIAPSIQUIR**, le télescopage brutal du black metal (voix démoniaques, cordes à la fois dissonantes et mélodiques), des musiques électroniques (beat techno parfois boosté jusqu'à la *gabber*) et industrielles

(machines transformant le fond vert de l'existence en séquences cyberfuturistes et logiquement dystopiques) fait du dégât, les membres du groupe ne sont pas les débutants qui montent dans un train en marche mais bien des vétérans de l'underground de **Satan**, le savoir-faire est éclatant quand là où la chose aurait pu sonner comme un pet de lapin dans l'armure de *Robocop*, elle se révèle à la fois musicale et cohérente. L'écoute au casque est hautement recommandée pour vraiment se rendre compte de l'effarant boulot d'assemblage des strates diverses et variées.

L'emballage aujourd'hui offert à cette pépite ne s'est pas contenté d'être bêtement dupliqué, le Holy Dress Code inclut désormais une fabuleuse pochette ouvrante dont l'inspection révèle une nouvelle couv' de M'sieur **Metastazis** qui commit aussi l'habillage intérieur et les ronds centraux des disques de main de maître.

Cire noire pour 200, rouge pour les 100 autres. Les bons en maths ont saisi, bravo, qu'il allait falloir faire très vite.

https://necrocosm.bandcamp.com/album/hacking-the-holy-code

Tu me manques **Marianne**.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.