EUROPE [Swe] More Than Meets The Eyes 12’’ (Epic - 1989)



Eh bien oui ma petite caille (tu permets que je t’appelle ma petite caille ?),

EUROPE a beau servir le plus sucré du hard rock, les types, le chanteur en tête, sont de petits génies quand il s’agit de tailler des joyaux de hard ultra-mélodique, et ces trois titres, que tu le veuilles ou non, font partie du lot. Car quand certains au même moment gratifiaient un monde qui ne leur avait pourtant rien fait de réalisations insipides et musicalement bancales, les suédois continuaient de sortir des disques supérieurs, bourrés de singles à tous les coups, et certaines compositions dans la lignée des meilleurs **PURPLE** / **RAINBOW** / **DIO** bottaient le cul de beaucoup des moqueurs qui

raillaient les permanentes bouclées sur les pochettes *made in* **EUROPE**. Sans déconner, jette donc une oreille à cette face B nucléaire, le speed et virtuose *Dance The Night Away,* et retourne piailler dans ton poulailler. Car ça n’existe pas un cailler. Si ?

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.