

CLAIMED CHOICE [Fra] S/t 7'' (Une Vie Pour Rien ? -
2023)



Droit à l'essentiel : deux faces, deux titres, une couv' marquante et drôle, et pan dans les dents.

Dès *Conséquences* on note que **CLAIMED CHOICE** a cette fois mis de côté la jouissive recette du MLP précédent, à savoir une mixture convoquant glam antique et punk rock'n'roll, pour un attaque plus connotée punk oi! aux textes explicites et lapidaires (« Un jour tombera la sentence « !), *La Part des choses* donne dans un sous-texte plus positif (« Tenter de bâtir une voie à définir, insatiable » !) tandis que la guitare abat un super boulot à la fois mélodique et entraînant dans un écrin au son roots qui ne pourra qu'emballer les fans du genre !

Deux brûlots à recommander au plus vite et au même titre que le disque précédent, juste pour avoir la totale et comparer. Ce groupe lyonnais est condamné à faire du bruit, dans tous les sens du terme, et on espère bien les voir sur scène où ils ne doivent pas manquer de dépoter sévère.

Inclus un insert monoface (dommage, ça fait un peu vide ce verso, mais vous pourrez vous en servir si vous faites partie des chasseurs d'autographes, voire si vous souhaitez proposer au groupe un visuel pour le prochain disque (un concept à creuser !), 500 copies pressées.

<https://uneviepourrienvinyles.bandcamp.com/album/claimed-choice-45t>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.