L'Au-delà de Lucio Fulci (avec Catriona MacColl, David Warbeck...) 1981 - Réédition 2018



Et bam ! Encore un **Fulci** [1] canonisé aaaargh !



Après *L'Enfer des zombies*, c'est le semi-lovecraftien *L'Au-delà* (dont on a déjà causé pour sa version ultérieure en DVD, voir L'Au-delà de Lucio Fulci (avec Catriona MacColl, David Warbeck...) 1981), ZE chef-d'œuvre horrifique de Tonton **Lucio**, qui se voit ressorti des limbes par **Artus Films** sous forme d'un digibook absolument superbe contenant, outre un blu-ray et un DVD, 80 pages intitulées *La Louisiane, territoire des morts* et rédigées sous la direction de **Lionel Grenier** de luciofulci.fr et rassemblant des photos, des interviews, des articles, des citations (parfois traduites pour la première fois) qui rappellent entre autres les intentions artaudiennes de **Fulci**, un type death-y-dément beaucoup plus profond et cultivé que ne le bavent les esthètes de salon sévissant dans le milieu cinéphile.



Sur le blu-ray, en plus d’un master haute définition, on retrouvera en bonus les bandes-annonces de la collection **Lucio Fulci**, *Au-delà du gore* (19’, entretien avec **Lionel Grenier** pour présentation et analyse du film, on adore son rapprochement bien vu avec l'étrange et excellent *Le Carnaval des âmes*), *Les Yeux d'Emily* (16’, interview de la toujours aussi belle **Cinzia Monreale** en version originale sous-titrée), *Arachnophobie* (27’, interview avec **Michele Mirabella**), *Bravo* ***Lucio*** (21’, interview de **Catriona MacColl** et en français s’il vous plaît !), le prologue du film en deux versions (V. O. en couleurs et V. F. en noir et blanc) et un diaporama. *Grazie mille* **Artus** !!



[1] **Lucio Fulci** est un grand bonhomme du cinéma italien dont nous avons beaucoup parlé, voir https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=Lucio%20Fulci&ordering=newest&searchphrase=exact&limit=20.

Infos / commande : https://www.artusfilms.com/lucio-fulci/l-au-dela-livrebluraydvd-precommandes-254.



© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.